



## Ünnepek régen és ma



Csonka Magyarország szinte minden városában és falujában állítottak fel hősi emlékműveket, ahol méltó módon emlékezhetek meg a nemzeti ünnepek sorába emelt hősök emléknapijáról.

MEGHIVÓ

**TÖKÖL KÖZSÉG KÖZÖNSÉGE**

F. ÉVI SZEPTEMBER HÓ 21-ÉN D. E. 10 ÓRAI ISTENTISZTELET KEZDETTEL MEGDICSÓULT HŐSI HALOTTJAI EMLÉKÉRE EMELT SZOBOR LELEPLEZÉSI ÜNNEPÉLYT TART SZ. IMRE LEVENTEÁSZLÓ SZENTELEÉSSEL KÁPCSOLOTBAN, MELYRE CIMZETTET B. CSALÁDJÁVAL SZERETETTEL VÁRJA TÖKOLON (CSEPELSZIGET) 1930 SZEPT. HÓ

A RENDEZŐSÉG.

Műnich Jenő Ráckeve.

A hősök napján minden településen felekezetenkénti istentiszteletet tartottak és azt követően polgári elöljáróságok által szervezett ünnepélyeken helyezték el a hősi emlékművek előtt.



## Időszerű ügyeink



### Működésünket tekintve önállóan hitelek nélkül boldogulunk

Azok a települések, amelyek nem rendelkeznek kiugróan magas helyi adóbevételekkel, és Tököl ezek közé tartozik, nagyrészt pályázati forrással tudják a fejlesztéseiket megvalósítani. Még nem kötelező feladatokat is bevállalunk, amelyek a város szempontjából, elsősorban a közösségi élet szempontjából fontosak. Egyházak nemzetiségek, civil közösségek támogatása tartozik ebbe a sorba.

Természetes, hogy figyeljük a pályázati kiírásokat, sőt már azokat a szakmai elképzeléseket is, amelyek a kiírók írásztalán, már az előkészítés során megfogalmazódnak, mert elkészített tervekkel akarunk rendelkezni. Például a közelmúltban jelent meg egy pályázat, ami esővíz elvezetési problémák kezelését teszi lehetővé. 40-45 nap áll rendelkezésre a pályázat beadására. Igen gyorsan meg kell találni azt a területet amely megfelel a pályázati kiírás feltételeinek, a tervezőkkel olyan szintre jutni a tervekkel, hogy a pályázatunk beadható legyen.

Pozitív a kép, mert vannak sikeres pályázataink, amelyekkel komoly fejlesztési összegek kerülnek Tökölre és jelentős változásokat érünk el. Azon pályázatok esetében, amelyek egy-egy évben nem nyernek, sem adjuk fel a reményt, mert vannak feladatok, célok, amelyeket saját nem tudunk megoldani. Mind a kettőre van példánk. Az általános iskolában egy 248 milliós energiahatékonysági rekonstrukció folyik, mind a két iskola épületet érinti. nyílászáró cserék, homlokzatszigetelés, tetőszigetelés szerepel a

programban. Folyamatos a kontroll, hogy határidőre készen legyenek, s hogy jó minőségben dolgozzanak. A Klikkel való együttműködés során támogatást kapunk a fűtőkorszerűsítésre is. Ez a 30 millió forintos rekonstrukció nagy előre lépés az iskola biztonságos működésében.

### Szivárvány Óvoda felújítása

A Szivárvány Óvoda, a 40 éves épület felújítása folyamatosan napirenden van. Főleg a lapos tetők állapota problémás, így A és B terv van az óvoda felújítására, mert lassan vis major helyzet alakul ki az esőzések idején. A B tervünk arról szól, hogy saját forrásból részleteiben elkezdjük a rekonstrukciót, de továbbra is pályázunk a teljes felújítás megvalósítására. A saját forrás jelenleg azt jelenti, hogy a kormányhoz fordultunk egy hitelengedélyezési kérelemmel. Ez egy 400 milliós program lenne, amiből 200 millió forint útépitésre, főleg járdaépítésre fordítódik. 110 millió forint menne az iskola rekonstrukció folytatására: vizesblokkok, burkolatok cseréjére kerül sor, 80 millió forinttal pedig elkezdenénk a Szivárvány Óvoda rekonstrukcióját.

A Társasági adó pályázatoknál sikeres a város, mert a Sportkör kapcsán tudunk olyan forrásokhoz jutni, amelyek önkormányzati intézmények rekonstrukcióját eredményezik, Sportcsarnok, klubház újul meg, sportpályák épülnek. A Sportcsarnok esetében a világítás korszerűsítésre, a Sportklubházzal a homlokzat felújítására kerül sor. A feladat összetett. Összességében a 2016-os pályázat teljesítése több mint 20 mFt felújítási értéket, vagyis önkormányzati vagyon gyarapodást jelent.

### Az elmúlt 2,5 évben is sokat dolgoztunk

Évente 19-20 testületi ülés van mögöttünk, és ezeket mindig megelőzik bizottsági ülések is.

Nagyon kell igyekezni a testületnek, bizottságoknak és a Polgármesteri Hivatalban dolgozóknak is, mert minden lehetőséget meg kell ragadni a település egésze, s így a városrészek fejlesztésére is. Van a programban egy mondat, ami a városrészek arányos fejlesztéséről szól, ami egy ilyen 2,5 éves időszakban nehéz. Az arányos fejlesztésekről inkább hosszabb távban lehet

beszélni és számon kérni is. Egy-egy ilyen rövidebb időszakban arról beszélhetünk, hogy milyen pályázatok vannak, milyen forrásnövekedésre, többletforrás szerzésére volt lehetőség, s ez nem mindig osztható egyenletesen a városrészekre.

### Tököl jó pozícióban, jó helyzetben van

Néhány tény, amire ezt alapozzuk: jó a közbiztonság a városban, a 10.000 fő fölötti, pest megyei kisvárosok között az egyik legbiztonságosabb település vagyunk. Színvonalasak és kedvező árúak a szolgáltatásaink. A vállalkozók és magánszemélyek számára egyaránt, korlátok nélkül elérhetőek a szolgáltatói kapacitások. Itt a vízre, szennyvízre, elektromos beruházások igényére gondolunk.

Nem lehet elintézni az időszakot néhány beruházás, felújítás felsorolásával. Fontos, hogy az emberek ne csak azt lássák, azt tudják Tökölön, hogy mi történik, hanem azt is, hogy miért. Miért ott, miért akkor, miért úgy valósulnak meg a fejlesztések, felújítások, fejlesztési változások.

### A mi sikereink titka az együttműködő-képesség és a tudatosság

Ez a tervezésben és a végrehajtásban is megjelenik. Képesek vagyunk egymással hatékonyan dolgozni, képesek vagyunk a tököli családok érdekeit, igényeit felmérni, az igényeket teljesíteni, velük együtt a fejlesztéseket megvalósítani, közösségekkel a hagyományokat őrizni, erősíteni.

Fontos, ha csak felsorolás-szerűen is elmondani, hogy az elmúlt időszakban sikeres volt az együttműködés a Klikkel, az oktatás területén, a Fővárosi Vízművekkel a víz- és csatornaszolgáltatásban és a Vertikál Zrt.-vel a hulladékszállításban. A szomszédos településekkel is példás az együttműködés. A szennyvíztisztító rekonstrukció esetében Halásztelekkel, Szigethalommal dolgoztunk eredményesen. A Családsegítő és Gyermekjóléti Szolgálat esetében Szigetszentmiklóssal. De kiváló a kapcsolatunk a Járási Hivatallal, a Kormányhivatal szakembereivel, sőt a tűzoltóság, katasztrófavédelem és a Gyártelepi Szakrendelő vezetőivel, munkatársaival is. Ezek a kapcsolatok kölcsönösen előnyösek számunkra is



## 2016-ban is stabil volt Tököl költségvetése

Elfogadta a Képviselő-testület a 2016. évi zárszámadásról szóló előterjesztést

A rendelet-tervezet természetesen megfelelt a jogszabályi előírásoknak, s a 2016-ra elfogadott költségvetéssel összevethető módon mutatja be a költségvetés végrehajtását.

2016. év elején a Képviselő-testület a költségvetést 1,136 Mrd Ft bevételi és kiadási összeggel fogadta el.

Három alkalommal került sor módosításra, s így az előirányzatok 1,354 Mrd Ft-ra változtatták. A 218 mFt-os módosítást

- 87 mFt központi támogatás (működési és fejlesztési célú)
- 97 mFt pénzmaradvány (2015)
- 8 mFt egyéb bevételek
- 26 mFt helyi adó növekedés eredményezte.

A 2016. évi zárszámadást 1,339 mFt bevétellel s 1,195 mFt kiadással zárult.

**A város pénzügyi helyzete 2016-ban is stabil volt!** Fejlesztési hitel felvételére sem került sor.

A korábbi évekhez hasonlóan a Polgármesteri Hivatal az Intézmények működése, s minden kötelező feladat ellátása biztosított volt. Tököl jelentős összegeket fordít önként vállalt feladatokra, ami a Sportszarnok, Városi Uszoda, Művelődési Központ fenntartására, a fontos rendezvények, mint a Summerfest, a Lovasfesztivál, a Tököli Szüret megrendezésére, s a közösségek életének színesítését garantálja. Egyházak, nemzetiségek, sportegyesületek, táncsoportok, énekkarok élvezik ezt a segítséget, amit hagyományörzéssel, aktív közösségi élettel, a tököliek számára fontos rendezvényekkel viszonyoznak. Erősítve ezzel a város jóhírét és az összetartozás érzését.

A bevételeinket a módosításokat is figyelembe véve ezzel 100 %-osan teljesítettük. A legnagyobb összeget a tavaly még teljes egészben nálunk lévő köznevelési feladatokra kaptuk ez 199 mFt, de jelentős 141 mFt az általános működési támogatás is.

Több mint 100 mFt-ot kaptunk a szociális, gyermekjóléti és kulturális feladatokra, ez tartalmazza a gyermekékeztetési támogatást is.

30 mFt körül volt a Védőnői Szolgálat, az Egészségügyi, a közfoglalkoztatás és mezőéri feladatok támogatása.

Közhatalmi bevételként számolunk a helyi adó bevételekkel, átengedett

adókkal, bírságokkal. Jó hír, hogy itt 109 %-os lett a teljesülés.

**Mindig izgalmas a helyi adóbevételek alakulása**, hiszen Tökölön 2002. óta nem változtak az adóformák és mértékek. A kedvező adózási feltételek révén elértük, hogy emelkedett a tököli cégek száma. A cégek növekvő árbevétele folyamatos növekedést eredményez. A helyi adózás alakulása szinte önálló terjedelmet igényel, de a táblázat pontosan mutatja a helyzetet.

Összefoglalóan talán elég annyi, hogy a biztonságra törekvő tervezést felülmutta a valóság, pl.: Tökölre települő cégek s a magyar gazdaság emelkedő pályára állása, iparüzési adó tekintetében 50 M Ft-os emelkedést hozott.

Építményadó, kommunális-adó, iparüzésiadó, gépjárműadó, talajterhelési díj összesen 483 M Ft bevételt ad. Ez a teljes költségvetés 36 %-a, s 48 eFt/főre jutó helyiadó bevételt jelent. Érdemes ezt az iparüzési adó tekintetében is vizsgálni, itt 38 eFt/fő az arány. Ez a városi viszonylatban erős helyzetet mutat az agglomerációs és autópálya melletti települések hasonló bevételeihez (pl. Százhalombatta, Dunaharaszti) mérve lényegesen alacsonyabb.

Kulcskérdés a hátralékkezelés. Igyekszünk a tartozásokat humánusan kezelni, sosem intézkedünk úgy, hogy előtte ne értesítenénk a hátralékost a tartozásról, ezt többször is megtesszük. A hátralék így is több mint 10 % a bevételnek, 50 mFt fölötti összeg, úgy látom, hogy szükséges a helyzet elemzése és egyedi tárgyalások az érintettekkel.

**Működési bevételeink 82%-ra teljesültek.** Ezek főleg betervezett bérleti díjak Művelődési Ház, Sportszarnok, műfüves pályák, óvodai, iskolai bevételek. Az alacsonyabb bevételt nem egészítette ki az önkormányzat, tehát ahol nem teljesítették a bevételi tervet ott a kiadások is csökkentek.

Az intézmény által tervezett nem kötelező feladatok maradtak el vagy kevesebb pénzről valósultak meg rendezvények.

Nagyobb tételek a Sportszarnok 10 mFt-os, s az uszoda 51 mFt-os jegy illetve bérleti díj bevételei. Itt is van 15 mFt hátralék aminek az összetételét, okait már a bizottsági üléseken elemeztük.

Ritka és érdekes történetet egy 3 mFt bevételi tétel, ami abból adódik, hogy

évekkel ezelőtt a jogszabályok szerint ügyvédi letétbe helyeztünk egy megvásárolt Piac téri ingatlan árának egy részét, mert a tulajdonosokat külföldön kellett keresni. Miután ez sikertelen volt a letét visszaszállt az önkormányzatra.

Hirdettünk kedvező áron és feltételekkel önkormányzati építési telkeket, de az ebből várt 24 mFt felhalmozási bevétel nem teljesült.

A kiadásokra térve látjuk, hogy 1,354 mFt kiadási előirányzat 91%-ra teljesült.

**Felsorolhatatlan sok feladatot lát el a város**, az előterjesztésben a zárszámadási rendelet részletesen bemutat mindent. Érdekességként emelem ki, hogy 20 mFt a közvilágítás, 150 mFt fölött a létesítmény fenntartás, ingatlan üzemeltetés, 2 mFt a komptámogatás, 32 mFt az iskolai intézményi étkeztetés.

Jelentősen megnőtt a zöldfelületek, parkok területe. Minden tisztelettel megérdemel a parkfenntartó csoport, akik elismerésre méltóan rendben tartják, virágosítják a várost.

**Pályázati sikerek is javították a feladatellátás színvonalát.**

28 mFt-ba került a Napsugár Óvoda szigetelés, kazáncsere, melegítő konyha rekonstrukció, amit a Belügyminisztérium 24 mFt-tal támogatott.

9 mFt-ot kaptunk a kompfelújításra. Elfogadta a Képviselő-testület a pénzmaradványt 144,8 mFt-tal, ebből kötelezettséggel terhelt 58 mFt, 86 mFt lenne a szabad pénzmaradvány, ám 30 mFt-al már terveztünk a 2017-es költségvetés készítésekor.

A város hitelterhei vettek fel kérdéseket, mert a bizottsági ülésen a valószínű hírek, számok cáfolatát fontosnak tartják. A valós képet adja a zárszámadás amikor tényszerűen bemutatja hogy 9,8 mFt-ot fordítottunk hiteltörlesztésre, melyből 5,8 mFt a funkcióbővítő városközpont rehabilitációjával.

4 mFt pedig a bölcsődeépítéssel függ össze.

Magától értetődő, hogy a kötelező Könyvvizsgálói Jelentés azt tartalmazza, hogy a Tököl 2016. évi Zárszámadási Rendelettervezete alkalmas a rendeletalkotásra, tehát az elfogadásra.

**A Képviselő-testület a 2016. évi zárszámadást egyhangú szavazással elfogadta.**

Hoffman Pál

## Hírek röviden

### • VELIKA – Horvátországi sikerek



Május utolsó hétvégéjén ismételten megrendezték a horvátországi Velikában a 27. folklór- és gasztronómiai fesztivált, Tököl ismételten ott volt. A tököli fiatalokból álló Ledina Orkestar kísérte a budapesti Horvát Hagymányórzó Együttest, aki rendszeres vendége a fesztiválnak. Május 28-án léptek színpadra, ahol bunyevác táncblokkot mutattak be nagy sikerrel.



Büszkék lehetünk ezekre a tehetséges a tököli zenész fiúkra, akik öregbítették városunk jó hírét. A korábbi években Önkormányzatunk Képviselő-testülete is megtisztelte már a horvátországi rendezvényt.

### • Kisebb létszámmal de megy a közmunka program

A korábbi években volt amikor tervezetnél is több közfoglalkoztatottnak tudtunk segíteni azzal, hogy a városrendezés feladatainál és intézményekben igényt tartottunk munkájukra. Öröm, hogy a kormány gazdaságpolitikájának eredményeként egyre több munkahely létesült, így közülük sokan véglegesen jobban fizetett munkát találtak magunknak. Idén kisebb létszámmal kell gondoskodni a jelentősen megnövelt zöldterületek, parkok karbantartásáról, a virágok ültetéséről, gondozásáról, a játszótérek környezetének rendben tartásáról. A 8 fő foglalkoztatásához szükséges 14 mdFt a programban való részvételre rendelkezésre áll.

### • Sikeres Nemzetiségi és közösségi nap

Az érdeklődőket egész napos gasztronómiai programmal várták a Művelődési Központ és Könyvtár udvarán. Idén sem maradtak el a gyermekprogramok, a térszene és a nemzetiségi önkormányzatok műsorai sem. Halász László, a művelődési központ igazgatója a Lakihegy Rádióknak elmondta: közel 500-an vettek részt az idei rendezvényen.

### • Egyre sikeresebb

Július 6-án várták a lakosokat a város óvodáiban és iskoláiban, az Aradi utcai iskolában a felújítás miatt kivételesen a főbejáratnál. Díjmentesen leadhatók voltak az olyan elektromos és elektronikai hulladékok, mint például hűtő, TV, medialejtő, nyomtató, háztartási kisgépek, bojler vagy barkácsok. A városban negyedévente tartanak ilyen akciót és ezek egyre eredményesebbnek bizonyulnak. A februári alkalmon ugyanis 2,5 tonna elektronikai hulladékot gyűjtöttek össze, a tavaszin ennél már jóval többet számoltak, több mint 4 tonnát.

**• Kevesebb véradó a megszokottnál**  
Rendkívül alacsony volt a részvétel a legutóbbi véradáson Tökölön. Nagy Ilona területi véradásszervező a Lakihegy Rádióknak elmondta: a donorkok száma még a 40 főt sem érte el. Hozzátette: nyáron mindig kevesebben mennek el vért adni, pedig az évnek ebben a szakaszában több a baleset, így nagy szükség van a vérrre.

### • 9 millió forintos támogatás informatikai fejlesztésre

Az önkormányzat 9 millió forint vissza nem térítendő támogatásban részesült a Közigazgatás- és Köszolgáltatás-fejlesztés Operatív Programnak köszönhetően. Ezt a többi között a polgármesteri hivatal informatikai közparkjának korszerűsítésére, fejlesztésére, valamint az önkormányzati szakrendszerek adatminőségének javítására, elektronikus ügyintézéshez kapcsolódó feltételek kialakítására fordítják majd. A projekt befejezésének tervezett napja: 2018. 06. 30.

### • Zöld jelzés a napelemekre

A Weöres Sándor Általános Iskola Aradi és Kisfaludy utcai épületeinek energetikai felújítása 248 millió forintos támogatásból valósul meg. Az Aradi utcai épület homlokzatának szigetelési és festési munkái már elkészültek. Zöld jelzést kapott a napelemes rendszer építése is, az ELMŰ Hálózati Kft. jóváhagyta a csatlakozási dokumentációt. A Kisfaludy utcai épületen a nyílászárók cseréje és a homlokzati hőszigetelési munkák folyamatosan haladnak. Giczi Miklós, az intézmény igazgatója az évzáró ünnepségen külön megköszönte a Képviselő-testület támogatását.

### • Büszkeségpont a Bv-ben

Az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulója alkalmából a Közép-Kelet Európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány által kiírt pályázaton 5 millió forint támogatásban részesült a Tököli Országos Büntetés-végrehajtási Intézet. Összesen 28 tabló vázolja fel az '56-os forradalom országos és tököli történetét. Bemutattak egy 5 perces animációs filmet is, amely feldolgozza a helyi történelmi vonatkozásokat, emellett egy nyomdai brosúra is megőrökíti a forradalom jeles fordulópontjait. Az elnyert támogatási összegből fejlesztették a könyvtárat, az iskola épületét, és technikai eszközök beszerzésére is sor kerülhetett. A megnyitón tiszteletét tette a ma 89 éves Holienka Józsefné, aki több évtizedes áldozatos nevelőmunkával segítette a fogvartottak társadalomba való visszailleszkedését, jó útra térítését, és az emléktablók közül egy az ő munkásságát örökíti meg. Az ünnepélyes átadáson Dr. Bank Barbara történész tartott előadást a tököli börtön és a repülőter történetéről.

### • Nem volt szúnyog invázió

Sikeres megelőző szúnyogirtást bonyolítottak a Csepel-szigeten ebben az évben is. A munka során felhasznált szer kizárólag a szúnyoglárvákat illetve a hasonló méretű egyéb rovarok lárváit pusztítja el, az anyag a környezetre, emberre, állatra nincs káros hatással. A nyári nagy melegben így nem kellemetlenkedtek a hivatlan vendégek a szabadterei eseményeken.



## Gyermek lakodalmas

Örömmel számolunk be, hogy iskolánk a „Szárny-nyitogató” AMI 2016-ban az **Emberi Erőforrások Minisztériuma** által kiírt **Nemzeti Tehetség Program** keretében pályázatot nyert, melyet az idén tavasszal megvalósítottunk. A pályázat keretében iskolánk 700.000Ft. vissza nem térítendő támogatást nyert.

A pályázat a nemzetiségi kultúra ápolására helyezte a hangsúlyt, melynek keretében egy tököli gyermek lakodalmas készült „Lakodalom minálunk” címmel. A koreográfia játékos gyermek lakodalmon keresztül mutatja be a tököli nemzetiségek együttéléséből adódó különböző táncokat, melyek helyi lakodalmakban fordultak, fordulnak elő. A projektben városunk és iskolánk 26 tanulója, 4 tanára, valamint külsős szakemberek vettek részt. Iskolánkban a népzenei oktatásnak már hagyománya van, így örömmel vettük a PÁLYÁZAT kínálta lehetőséget, hogy hangszeresek, énekesek, táncosok egy közös PROGRAMBAN együtt dolgozhattak.

A koreográfiát sikerrel adtuk elő május 13-án Tatabányán, ahol a Népművészeti Ki Mit Tud-ról ezüst oklevéllel tértünk haza. Erre az eseményre a lelkes - támogató szülők, nagyszülők is elkísértek bennünket. Köszönjük! Műsorunk egy héttel később május 19-én a Tököli Művelődési Házban került bemutatásra, ahol a gyerekek nagy

öröme a tököli közönségnek is nagyon tetszett.

A pályázat lehetőséget nyújtott a ruhátárunk bővítésére is, valamint ellátogattunk a XXXVI. Országos Tánc-háztalálkozóra, ahol egész napos színes programokon vehettünk részt. Köszönet mindezekért!

*Busch Ildikó*



### Tököli Tükör

Kiadja:

Tököl Város  
Önkormányzata

Szerkesztő:

Deáki Tímea

Fotók:

Malaczkó István

Szerkesztőség:

Olivamarketing Kft.

Nyomda:

West-Graph Kft.

Szigethalom, Mű út 154.

## „Bárkié a dicsőség, a hazáé a haszon” Petőfi S.

Hölgyeim és Uraim, tisztelt ünneplő közönség!

„A múlt a jövőnek tükre.” Hangzott el Kossuth Lajostól azokon a napokon melyek minden évben újra születnek szívünkben.

Ha kérdést intéznénk itt vagy a világ bármely részén, hogy melyik a magyarság legnagyobb nemzeti ünnepe, nagy többségük gondolkodás nélkül fogja rávágni: március 15-e. Szép dolog ez! Ezt az ünnepet tehát minden magyar, minden rendszer, a legkülönbözőbb politikai irányzatok, mozgalmak és pártok, a legkülönbözőbb gondolkodású emberek vallják magukénak.

1848. március 15-én felemelte szavát a nemzet, s a korhadt rend kártyavárként omlott össze.

Az 1848–49-es hősöknek a nevét csak töredékében olvashatjuk a könyvekben. Azt azonban tudnunk kell, hogy a szabadságot nem egy arctalan tömeg vívta ki. A szabadságot az alkotni képes, a közös célokért tenni tudó és tenni akaró egyének teremtették meg. A polgári forradalom lehetőségét az emberek összefogása vívta ki. Akaratukat összekovácsolta, erejüket megsokszorozta, hogy tudták: nagy dolgokra képesek, ha összefognak. Ők tetteikkel bebizonyították, hogy bár „egynek minden nehéz; soknak semmi sem lehetetlen”. A nemzet összetartásának tudata 1848 óta a leggazdagabb erkölcsi, szellemi és érzelmi erőforrásunk.

Ez teszi ma is aktuálissá Petőfi szavait:

„Bárkié is a dicsőség, a hazáé a haszon!”

A mi hazánk Magyarország, és az itt élő emberek számára éppoly fontos volt az évszázadok során a függetlenség és a szabad-

ság kiharcolása, ahogy valamenynyí honfitársunknak a Kárpát-medencében.

„A remény hal meg utoljára!” – szoktuk mondani. Hogy ez mennyire igaz, az abból is látszik, hogy március közepén minden évben újra meg újra feltűzzük a nemzeti színű kokárdát. A forradalomnak már vége, a harcot ott, akkor a csatamezőn elvesztettük. És mégis, évről évre átgondoljuk elődeink tetteit. A forradalom minden évben újra és újra megszületik a szívünkben. Belegondolunk, hogy milyen nagy bátorság volt egy régi és erősen megkopott, de nagyhatalmú és erős politikai rendszer ellen fellázadni.

„Az élet célja, a küzdés maga”. Ezért március 15-e jelképezi számunkra azt a reményt, hogy minden zsarnokság megroppanttható.

Amikor feltűzzük a kokárdát, akkor ezt büszkeséggel tesszük. Nem magunkra vagyunk büszkék, hanem magyarságunkra, hazaszeretetünkre és azokra az őseinkre, akik szembe mertek szállni az elnyomó rendszerrel, akkor és ott, abban a reménytelennek tűnő helyzetben.

Van mit tanulnunk... És van mit átadnunk az utánunk jövőkének, a fiatalabbaknak!

„Múlton nyugszik a jelen, s azon a jövő” – mondta Széchenyi.

Egységesen és meghatározó erővel csak egy nemzet léphet fel. Nemzetté pedig a közös haza szeretetével válunk. Ha mindannyian – akik itt élünk, itt ünnepe-lünk közösen – egyformán és egységesen szeretjük ezt az országot, országrészt, benne a saját falunkat, az erdőket, mezőket, és földeket, a szomszédos gyümölcsösöket és a faluszéli halastavat

a környező hegyekkel. Közös a haza és a nemzet, amelyhez tartozunk. Ebben rejlik a mi erőnk, hazánk, nemzetünk ereje. És ebből fakad a hazaszeretettünk.

Ha a jelent a múltból fakadó tudással éljük, nem kell félnünk a jövőtől! Erre tanít minket Széchenyi István, Petőfi Sándor, Arany János, és társaik, valamint erre tanít minket az 1848-as forradalom és szabadságharc ünnepe.

Szerencsésnek mondhatjuk magunkat a magyar nemzet, és kisvárosunk lakosaiként, büszkén „nézhetünk a múlt tükrébe”, és erőt meríthetünk belőle a jövő nagy kihívásaihoz.

Ha erősen él bennünk egy szebb, szabadabb jövő reménye, és képesek vagyunk együtt, egymásra támaszkodva nekirugaszkodni a megvalósításnak, méltók lehetünk, méltók leszünk 1848 örökségéhez. Ebben segít minket minden évben újra meg újra az emlékezés. Ez ad értelmet az ünnepegeknek, a koszorúzásoknak, a közös és békés elmélkedésnek.

Megjósolta ezt már két nappal a forradalom kitörése után Jókai Mór, aki a következőket mondta:

„Míg magyar él, míg szabad ember él e honban, kegyelettel fognak visszagondolni ez évre, annak történelmére s történetalkotó alakjaira.”

Úgy legyen, és így maradjon a jövőben is! – válaszolhatjuk közel 160 év elteltével mi, tököliek is Jókainak.

Éljen a magyar szabadság, éljen a haza!

Jakab Rita  
ünnepi beszéde







## A hősi emlékműnek magasztos hivatása

**B**áró Ábele Ferenc vezérkari őrnagy volt az, aki 1915-ben a frontról írt levelet gróf Tisza István kormányfőnek, amelyben indítványozta, hogy az országgyűlés már most hozzon egy törvényt, amellyel az állam minden községben egy szép kőemléket állít, amelyekre (...) elesett hőseit név szerint bevési.

A törzstiszt terve megvalósításának érdekében minden követ megmozgatót, így 1916 végén Zita királyné közvetítésével IV. Károly király elé jutott kérése, amelyet utolsó királyunk pártfogásába vett, s neki köszönhetően – száz esztendővel ezelőtt – 1917 tavaszán fogadta el a Képviselőház a „a most

dúló háborúban a hazáért küzdő hősök emlékének megörökítéséről” szóló 1917. évi VIII. törvénycikket, amelynek első paragrafusára szerint „mindazok, akik a most dúló háborúban a hadrakelt sereg kötelékében híven teljesítették kötelességeiket, a nemzet osztatlan, hálás elismerésére váltak érdemesekké. Őrizze meg a késő utókor hálás kegyelettel azok áldott emlékezetét, akik életükkel adóztak a veszélyben forgó haza védelmében.”

Ezen törvény szerint minden magyarországi település köteles volt erejéhez és anyagi tehetségéhez mérten „méltó emléken” megörökíteni mindazok nevét, akik lakosai közül eles-

a hazáért. A „Hősök emlékünnepét” – a magyar nemzet mindenkor a hősi halottak emlékének szenteli.”

Törvénycikk indoklása tartalmazta, hogy a hősi emlékművek magasztos hivatása, hogy hirdessék „a magyar csapatok által példátlanul álló halál megvetéssel megvívott diadalmas harcok egész sorozatát; azokat a hősokeket akiknek a nevei, azokat a csapatokat amelyeknek haditettei aranybetűkkel vannak megörökítve a történelem véres lapjain és amelyek a napnál fényesebben ragyogják be a dicsőség sugarával a múltat és a jövőt.

*(Hoffman Pál polgármester ünnepi beszédéből)*





## Eredményes tanévet zártunk – Ballagás, Évzáró 2017-09-05

Szeretettel köszöntöm kedves vendégeinket, a szülőket, kollégáimat és titeket gyerekek ezen a várva várt eseményen, a 2016/2017-es tanévet lezáró ünnepségünkön!

Kevés olyan jeles nap van egy iskola életében, amelyeket azonos lelkesedéssel várnak tanárok, diákok. A tanévzáró ünnepség biztos, hogy ezek közé tartozik.

Különös élmény a tanévet zárni, hiszen alig aludtunk néhányat a szeptemberi első csengőszó óta és máris itt tolong ez a csaknem 800 rakoncátlan diák, aki azt várja, kimondjam végre az elbocsátó szép szavakat. És ez mindjárt így is lesz, csak végezzünk egy rövid számvetést az előtűnt álló hosszú vakáció előtt.

Amikor lezárunk egy időszakot, egy tanítási évet, természetesen számvetést is végzünk. Én úgy érzem, elégedettek lehetünk, hiszen alapvető céljainkat teljesítettük, eredményes tanévet zártunk.



A Szárny-nyitogató Alapfokú Művészeti Iskola diákjai N. Kovács Mariann vezetésével színesítették koncertjükkel az évzáró műsort



A rendíthetetlen zászlótartók



Az 5.b osztály vidám műsora, osztályfőnökük Kozma Hildegárd

Diákjaink térítésmentes szakkörökben, sportkörökben vehettek részt, aki pedig úgy érezte, elakadt valamelyik tárgy rejtelseiben, felzárkóztatáson segítették. A tanév során hangversenyre, múzeumba, színházba vittük tanítványainkat, kirándulásokat, előadásokat, bemutatókat, rendezvényeket és sportversenyeket szerveztünk. Igyekeztünk minden közösségi programra bevonni iskolánk tanulóit, a szülőket, hozzátartozókat.

Tanulmányi téren 91 diák ért el kitűnő eredményt, több tárgyból külön dicséretben is részesülve.

Megkérem Hédi nénit, hogy olvassa fel név szerint a kitűnő tanulóinkat.

Gratulálunk a kitűnő tanulmányi munkájukhoz, további szép sikereket kívánunk, a többieket pedig arra ösztönözöm, hogy jövőre az ő nevük is elhangozhasson dicséretképpen ebből az alkalomból.

A tanulók kiváló eredményeihez nagyban hozzájárult a pedagógusok felkészítő munkája is, melyet ezúton a tanulók nevében is megköszönök. Köszönöm pedagógusi elhivatottságból fakadó munkájukat, szabadidejüket feláldozó önzetlen tevékenységüket!

Persze nemcsak sikereket értünk el, a kudarcokkal is számot kell vetnünk. Volt néhány házi rend megszegés, néhány „ki az erősebb” játék és vetélkedő, ki tud csúnyábban és hangosabban beszélni.

27 tanulóknak a nyári szünetben kell pótolni a hiányosságait és majd az augusztusi javítóvizsgán lesz lehetőségük arra, hogy kiérdemeljék a továbbhaladásukat.

### Kedves Jelenlévők!

Köszönöm a kollégáknak és helyetteseimnek a színvonalas munkát, mellyel eredményesé tették az elmúlt tanévet!

Azon munkálkodunk, hogy a ránk bízott gyerekekből a bennük rejlő értékeket minél nagyobb sikerrel és eredménnyel hozzuk felszínre.

A tantestület szeretné megőrizni a ránk anynyira jellemző otthonosságot, családi légkört. Valamennyien arra törekszünk, hogy munkájukra, életükre igényes, felnőttként jól bodoguló, kiegyensúlyozott személyiségeket neveljünk.

A technikai dolgozóknak is szeretném megköszönni a pontos, precíz, szorgalmas munkát.

Köszönjük a szülők és a Szülői Szervezet áldozatos munkáját. A különböző programok lebonyolításában sok segítséget nyújtottak. Támogatták iskolánkat a különböző rendezvények, kirándulások megvalósításában.

Szeretném megragadni a lehetőséget, hogy megköszönjem az Önkormányzat támogatását, melynek révén mindkét épületünk megújulhat a nyáron. A 250 000 000 Ft pályázati támogatás új arculatot ad iskolánknak, mely külső pozitív megítélésünkhöz nagyon fontos.

Az Önkormányzat anyagi és erkölcsi támogatása jelentősen hozzájárul a nyugodt pedagógiai munkához, terveink megvalósításához.

A helyi intézmények közül évek óta szoros kapcsolatunk van a Gyermekjóléti Szolgálattal, az óvodákkal, a polgárőrökkel, a Szárny-nyitogató Alapfokú Művészeti Iskolával. Közös programjaink lehetőséget biztosítanak egymás munkájának megismerésére, kölcsönös megbecsülésére. Partneri hozzáállásuk nélkül nehezen tudtuk volna a tanévi feladatainkat sikerrel megvalósítani.

Tudom, hogy a nyári szünet a gyerekeknek öröm, de a szülőknek sokszor probléma. Az az

ideális, ha a család együtt töltheti a nyarat, de ennek megvalósítása az esetek többségében lehetetlen. A szerencsések meg tudják oldani a családon belül, nagyszülőkkel, nagynénikkel felváltva, de a többségre komoly szervezési feladatot ró a szüneti gyermekfelügyelet megoldása.

Talán enyhülést jelent a problémára az a néhány tábor, napközis ügyelet, amelyben alkalma lesz tanítványainknak résztvenni.

Kívánom, hogy tartalmasan, vidám hangulatban teljék a nyári szünet, vigyázatok magatokra, egymásra, hogy szeptemberben mindannyian együtt köszönthessük az új tanévet! A 2016/2017-es tanévet bezárom!

Giczi Miklós igazgató



Bauer Anna 8.a és Henézi Lili 8.e végzős tanulók kiemelkedő tanulmányi teljesítményükért, kitartó szorgalmukért, sportban elért eredményeikért könyvjutalomban részesültek.



Kitűnő tanulók csoportja



Kulimák Gergő 4.c osztályos tanuló 4 éven át tartó kitűnő tanulmányi munkájáért és versenyeken való kiemelkedő teljesítményéért a tanévzáró ünnepségen jutalmat vehetett át Giczi Miklós igazgató úrtól és Pisákné Solymosi Nikolett alsós igazgatóhelytettől.



Patarcsits Bálint 3.a osztályos tanuló harmonikázik, felkészítő tanára Demjén Gergely volt



## Varázsos környezet nosztalgikus hangulat – Zenés nyári esték

**I**dén is a Német Nemzetiségi Önkormányzat rendezte a Zenés Nyári Esték sorozat első koncertjét a Millennium parkban. Most nem a szomszédos sváb településekről, hanem a Komárom megyei Szomor községből hívtak zenekart. A széles repertoárral büszkélkedő csapat, közel másfél órában hagyományos sváb zenével szórakoztatta a közönséget. A Német Nemzetiségi Önkormányzat tagjai pogácsával és borral kedveskedtek a vendégeknek.

A Zenés Nyári Esték rendezvénysorozat során következő programján Marosi Zoltán és barátai léptek színpadra a Millenniumi Parkban. Marosi Zoltán már negyven éve játszik a hangszeren, és ez idő alatt sok műfajban jeleskedett.

A kilencvenes évek elejétől számos hazai előadó lemezén szerepelt harmonikásként és billentyűsként, továbbá közreműködött színházakban, fellépett fesztiválokon és klubokban dzsessz, swing, balkáni, blues, rock & roll és világművészeti produkciókban.

A rendezvénysorozat következő programjaként augusztus 4-én este 8 órától a T.S. Prekovic és Prekovic nevű tököli horvát együttesek szórakoztatták a közönséget a Millenniumi Parkban. A zenészeket már ismerhetik a tököliek, hiszen városi rendezvényeken, fesztiválokon több alkalommal is muzsikáltak. A helyi zenészekből álló csapat hagyományos horvát-bunyevác dallamokat játszott.





## Sugárzó szeretet és összetartozás



### PROLÓGUS

Különös és megmagyarázhatatlan erő adott nekem bátorságot, biztatást és parancsot e könyv megírására.

A szó, hogy Erdély, nekem sokat jelent, sokkal többet, mint más tájak. Itt minden más, emberközelibb. Másak a kövek és a fák, a hegyek, az erdők, a pici házak és a kis falvak. Másak az emberek!

Ha egy falucska utcáján végigsétálok, az emberek a szemembe néznek és köszönnek. A gyermekek szintén – sugárzik róluk a tisztelet és a jólneveltség.

Itt még hisznek az Istenben, és nem felejtettek el imádkozni. Mértéktartóak! Nem akarják habzsolni az életet, mint máshol. Kis dolgoknak is tudnak örüdni, és tudnak szívből kacagni.

Bárcsak oda születtem volna!

Tököl, 2016. Karácsonya

*Ráckevei Árpád*

### A HAVASI GYOPÁR

A gyászév már rég letelt, s a kicsi gyászszalagok az ajtófélfára akasztott tűpárnába szürva pihennek.

Remélem, sokáig megkímél a Jóisten bennünket az ehhez hasonló lelki fájdalomtól, amit Édesanyánk elmenése óta érzünk. Az érzés nem csillapodik, és ha szóba hozzuk élete valamelyik mozzanatát, a szemünkből a könny kicsordul.

Az éjjeli szekrényen még most is ott van az imakönyve. A könyvecskében négy kis ereklje: féltve őrzött három kis hajtincs – egy barna, egy szőke, és egy fekete, s a negyedik – amiről később még említést teszek – egy aprócska megszáritott virág, mely ott lapul 70 éve.

Az időben most több mint 90 évet ugrunk vissza. Erdélyben a Csiki hegyek között, Csíksomlyón a „Paplak” és a Somlyó patak között egy szegeleti házból Nagyapám

a bábáért küldte a vajúdo Nagyanyám. Az őszi eszések miatt a patak úgy meg volt áradva, hogy a hidat még egy hat méteres pallóval is meg kellett toldani, hogy a bába át tudjon kelni a patakon, és segítségükre lenni Édesanyám születésénél.

Károly és Julianna leány gyermeknek adtak életet, és a föld legboldogabb párjának érezték magukat. Hálát adni a Jóistennek, nem kellett messzire menni, hiszen a templom az út másik oldalán volt. Néhány lépcső és egy kicsi hágó, és máris ott voltak a templomban. Ezt az utat minden vasárnap megtették, hiszen vallásos emberek voltak. A templom előtt a kopjafák – mint



Ha még egyszer itt nevelnének magyar anyákat! – Nemzetet!

egy családfa – jelzik az Űknagyszülőkhöz tartozó emlékeket.

Földművelésből és állattartásból tartották fenn a kis családot. Hamarosan egy fiúgyermekkel is megáldotta a Jóisten őket, és boldogan nevelték a kis Emiliát és Lászlót.

A leánya cseperedése közben a kézimunkázás minden csínját-bínját megtanulta,

még a székelyruháját is maga varrta. A zoknitól a kesztyűig mindent megkötött, horgolt és varrt.

A kicsi legény még alig ért fel Édesapja derekáig, de már a csizmájára lépve együtt taposták az ütemet és húzták a kaszát. Majd saját kiskaszája lett – később nagy is – amit legfontosabb szerszámaként ápolgatott, kezelgetett egész életén át.

Emike a Gyergyói apácázárdában végzete el a gimnáziumot. Az iskola elvégzése utána Csíksomlyói Kalotnánál kapott titkárnői állást.

A 19 éves Emikére egy papnövendék vetett szemet. Néhány levél, egy szál róza és egyetlen egy kézfogással zárult a szerelem, hiszen a fiatal ember útjai másfelé vezettek. Természetes, hogy a levelekben és a néhány lopott szóban magázódtak.



Székely család Csíksomlyóról!



Egymás után jöttek az üdvözetek

Húsz évesen érte a „Magyarok Bejövele”. Nagy ünnepséget, katonai demonstrációt tartottak a Kis Somlyó és a Nagy Somlyó közti nyeregben.

Így került el Tökölről Ráckevei Lajos, a 30 éves csendőr Csíksomlyóra. Társaival együtt meg-meglátogatták azokat a házakat, ahol csinos fiatal menyecskének való lány is volt. A fiatal embereket szinte mindenhol kedvesen fogadták, és ők szívesen vissza-visszajártak.

Egyik látogatás alkalmával Lajos dugva adott át egy apró virágot egy óvatos és féltékeny öleléssel együtt Emikének.

A többiek viccelődtek – nevetgéltek – Lajos pedig egy fotelban volt elfoglalva valamilyen olvasnivalóval. Dehogy olvasott – csak úgy tett mintha olvasott volna.

Néha Emikére pillantott, de pont akkor, amikor Emike is rá lesett. Tudta, hogy nyugodtan olvashat, hiszen Emikét a legviccesebb legény sem érdeklí úgy, mint az, aki csendben, a sarokban úgy tesz, mintha olvasna. Érezte, hogy azzal a pici virággal, és azzal az öleléssel megpecsételte mindketőjük sorsát egy egész életre.



Reneszánsz festők ecsetjére méltó szépség az esküvő előtt



Csíksomlyói plébánia bejárata előtt



Styling: Tóth Linda • Haj: Fülöp Zsófi • Smink: Somogyvári Dóra  
Ruhák: Marks & Spencer, Massimo Dutti, H&M • Ékszerek: Ayala Bar, Swarovski







SZÖVEG –  
SZÁM KATI

KÉPEK –  
EMMER LÁSZLÓ

SOROZAT –  
KÉPMÁS

# A SZÍNHÁZ JOBBA EMBERRÉ TESZ

*Ráckevei Anna* számomra mindig valami szép komolyságot tett hozzá színpadi és filmes karaktereihez. Nem lehet véletlen, hogy általában ő a szinkronhangja a sokszínű, de mindig emberi tartást sugárzó *Meryl Streep*nek. (És képzeljék, a fotózáson észrevettem, hogy – bár kolléganője szőke és kék szemű, ő pedig igazi barna – még külsőre is hasonlít rá!) Most, hogy belegondolok, talán még abban is szerepe volt, hogy az Anna nevet olyan tulajdonságokkal ruháztam fel, mint nőiesség, fegyelem, finomság, műveltség, humorérzék – és második lányunkat Annának neveztük el. Leírt beszélgetésünk a tűnődő pillantások, bujkáló mosolyok nélkül jóval kevesebb, mint a valóságban, és hiányoznak belőle a nevetések is, amelyek a felelősség és empátia kívánalmái szerint pontosan megfogalmazott válaszai végére sokatmondó, őszinte kacagással tettek pontot, jelezve, hogy hiába is faggatnám tovább. De a képek sok mindenről árulkodnak.

- ▶ – Utoljára Pál Feritől hallottam, hogy az emberek egyik legnagyobb hibája ma a rugalmatlanság, pedig ha rugalmasak vagyunk, nagyobb teret engedünk az életnek. Te is azt írod a Csokonai Színház nyitóoldalán, igazgatói beköszöntődben, hogy a színház és a színész halála, ha belemerevedik önmaga sémáiba, ha elveszíti a nyitottságát. Mit jelent ez a rugalmasság és nyitottság a gyakorlatban?
- Nagyon sok olyan helyzet van, amit az ember elképzel, és aztán minden másképp történik. Ha mereven ragaszkodunk az elképzeléseinkhez, állandóan konfrontálódunk, és legtöbbször kudarcok érnek. A vezetői helyzet egyik nagy tanulsága, hogy ha megpróbálunk rugalmasan alkalmazkodni az adott situációhoz, sokkal hatékonyabban lehet dolgozni. Természetesen vannak helyzetek, döntések, amikor

nem érdemes engedni, de a mindennapokban muszáj együttműködnünk.

– Nagyon sok színházban játszottál, de talán egyikben sem töltöttél annyi időt, mint a debreceniben. Miben különbözik ez a többitől?

– Sok helyen megfordultam, Budapesten is és vidéken is, de valóban, hét évig voltam itt színészként, és ez most a negyedik évem igazgatóként. Nagyon izgalmas volt az a világ, amit Vidnyánszky Attila színháza jelentett, különleges vendégrendezőket és színészeket hívott meg, nagyon sok érdekes impulzust kaptam. Ahhoz, hogy igazgató legyek, nyilván kellett jó adag önbizalom is, de talán ennél is fontosabb volt a munkatársaim iránti bizalom. Enélkül nem vállaltam volna, hiszen másképp nem is lehet egy ekkora intézményt működtetni.





**– Az sem zavart, hogy ami egy vidéki színházban törté-  
nik, nincs annyira benne a köztudatban?**

– Fájdalmas, de szinte senki nem tud róla, hogy eljutot-  
tunk Párizsba, és kilenc estén át játszottuk az Odeon  
Színházban Valère Novarina Képzeltbeli Operettjét, ami  
korszakos esemény volt. Vagy hogy Bukarestben és  
Oroszországban, Jaroszlavlban mutattuk be a Mesés

férfiak szárnyakkal című darabot, amikor a város  
ezeréves fennállását ünnepelték. Jó színházat csi-  
náltunk, de erősödött bennem az érzés, hogy ami  
nem Budapesten történik, az nincs is – legalábbis  
a médiában. A Fodrásznő kapott egyedül nagyobb saj-  
tótovisszhangot, amely nyert a Pécsi Országos Színházi  
Találkozón.



NEM KELL MEGFOJTANI  
DESDEMONÁT, HOGY ÁTÉLJE  
A SZÍNÉSZ AZT AZ INDULATOT,  
AMI A MEGFOJTÁSHOZ KELL.



**– Hogyan tudnád bemutatni a debreceni Csokonai Színházat?**

– Hosszú évek tapasztalata, hogy ahogyan egy városnak vannak jellegzetes stílusjegyei, minden színháznak is. Fontos megérteni, mi az, ami vonzza a helyi közönséget. Debrecenben nagy hagyománya van az operajátszásnak, a zenés műfajoknak, de szeretik a stúdiódarabokat is,

mert amikor Pinczés István volt a főrendező, megalakították a stúdiószínházat, és nagyszerű kortárs darabokat játszottak. Mint egyetlen kőszínháznak a környéken, minden műfajnak meg kell jelennie a műsortervben. A nemzeti státusz is erre predesztinálja az intézményt. Széles skálán mozog a közönség ízlése, ugyanakkor szerintem úgy működik jól egy színház, ha arra buzdítja a nézőt, hogy kóstoljon meg mindenféle műfajt, tanuljon meg minél több színházi nyelvet. El kell találni azt az arányt, amely szolgálja a szakmát, az önmagunkkal szembeni elvárásokat is meg a nézőket is.

**– A zenés műfajok, a mozgás közel állnak hozzád? Annak idején a Dienes Valériáról szóló film kapcsán is közel kerültél a mozdulatművészethez.**

– Kiskoromban minden vágyam az volt, hogy balerina lehessenek. Aztán – bár eljutottam a harmadik rostaig – nem vettek föl, mert nem voltak jók a testméreteim. De a tánc nagyon közel áll hozzám. Én prózai osztályban végeztem, nincs igazán gyakorlatom a zenés műfajokban, bár előfordult, hogy énekeltem előadásokban. Itt, Debrecenben viszont mindennapos az opera, az operett, a musical, az embernek igazgatóként hozzá kell szoknia az ezekkel járó feladatokhoz is.

**– Befogadóként is közelebb kerültél ezekhez?**

– Az biztos, hogy a szabályait megismertem. Az opera volt az, ami a legtávolabb állt tőlem, de amióta a Csokonaiiban vagyok – nem csak igazgatóként –, azóta egyre jobban kibontakozik előttem a gyönyörűsége. Nagyon szép előadás volt például a *Borisz Godunov* vagy Liszt Krisztus-oratóriuma, ahol egy kis előszínpadi mozgással is megerősítettük a történetet. Hihetetlen érzés, amikor árad a zene, téged is magával visz, és repülhetsz vele! Ebben az évadban túl vagyunk egy *Bánk bán* bemutatón, s nagy izgalommal várom Rusznyák Gábor *Varázsfuvola*-rendezését.

**– Színészként változtatott rajtad az, hogy közben egy színház irányítása is a feladatod?**

– Akármilyen pozícióban tölt el az ember egy bizonyos időt a színházban, ugyanúgy megismeri az örömeiket és a nehézségeket. Pontosan tudja, mi hogyan működik, függetlenül attól, hogy portásként vagy igazgatóként dolgozik. Tisztában van vele, hogy ez egy különleges munkahely, és mindenkitől igényel valami pluszt, hogy szeressenek bejárni az emberek, és közösen hozzanak létre valami varázslatot.



– Sokszor mégis intrikával teli, képmutató, élehetetlen világnak látszik a színház. Mitől lesz egyik vagy másik?

– Mind a kettő jelen van, ahogy az ember életében is benne van a jó is meg a rossz is. Tőled függ, mit tartasz fontosnak, minek engedsz utat. Ha valaki például nem kap meg egy szerepet, és emiatt azt mondja, ez az egész egy rossz évad volt, holott sok más szerep az övé lehetett, akkor nem tudsz rajta segíteni. Van olyan típusú ember, aki azt akarja érezni, hogy neki hihetetlenül nehéz és méltánytalan a helyzete.

– Vezetőként sem tudsz ez ellen tenni?

– Sok helyzetben nem vagyunk képesek felnőttként viselkedni, ilyenkor a kívülálló nem sokat tehet, de igyekszem nem gerjeszteni és fokozni az ilyen konfliktusokat.

– Azt olvastam egy veled készült interjúban, hogy a színház célja az, hogy jobb emberek legyünk. Hogyan tesz jobb emberré?

– Segít, hogy jobban megismerjük és megértsük magunkat. Ha pedig jobban megértjük magunkat, közelebb kerülünk ahhoz is, hogy másokat megértsünk, több elfogadással és kevesebb konfliktussal élünk. Mindenképpen tévút, ha azt gondoljuk, hogy a színpadon ugyanazt kell csinálni, amit az életben tapasztalunk. Hiszen a színpadi létezés az élet sűrített esszenciája, egy absztrakció. Hálás vagyok, hogy találkozhattam Taub Jánossal, aki fantasztikus módon tudott arról beszélni, hogy miért nem jó a hiper-szuper realista irány. A színházban épp az a csodálatos, hogy kiemelve a valóság egyes részleteit olyan megvilágításba helyezi azokat, ahogy az életben soha nem látnánk meg. A színház morális intézmény, ez a lényege.

– A Pesti Magyar Színházban nemrég mutatták be Visky András Júliáját, amelynek te vagy a szereplője. Egy monodramában nehézség vagy szabadság a színésztársak hiánya?

– Ha egyedül vagy, csak a te felelősséged, hogy jó-e az aznapi előadás, a te energiád működteti a pillanatokat, de te is irányítasz, rajtad múlik a tempó, hogy mit tartasz éppen fontosnak abban a percben. Nagyobb teher, de ha végül sikerül végigutaztatni magamat a közönséggel együtt azon az egy óra húsz percen, akkor az nagyon nagy öröm is.

– A Júlia – Párbeszéd a szerelemről nehéz történet egy hétgyerekes, Duna-deltába kitelepített asszonyról, akinek a férje börtönben van. A borzalmas helyzetek átéléséhez volt bármilyen saját tapasztalatod?

– Ez nem egészen így működik, legalábbis nálam nem. Van az embernek egy érzelmi skálája, ami szerencsés esetben jól elkülöníthető érzelmeket tartalmaz. A próbaidőszak alatt feltérképezzük, honnan hová szeretnénk eljutni, és az úthoz ezeket az érzelmeket használjuk fel. A színész évtizedeken keresztül azt gyakorolja, hogy az adott helyzethez megtalálja a megfelelő érzelmet, amitől az a jelenet életre kel. Függetlenül attól, hogy engem elhurcoltak-e a Duna-deltába vagy megölték-e az anyámat, nekem azokat az érzelmeket kell tudnom mozgósítani, felerősíteni és minél sokrétűbben egymás mellé tenni, amelyek az adott helyzetet hitelessé teszik. Nem kell megfojtani Desdemonát, hogy átélje a színész azt az indulatot, ami a megfojtáshoz kell. Ha érzelmgazdag életet élünk, nyilván gyarapszik az eszköztárunk, és a megfigyelés képessége is elengedhetetlen.

– Bár egy monodramáról beszélünk, amely a szerelem erejéről szól, az egyoldalú párbeszéd mégsem a férjjel, hanem Istennel zajlik.

– Ő ennek a szerelemnek a harmadik szereplője. A történet jó példa arra, hogy anélkül a mélységes bizalom és hit nélkül, amellyel Júlia bízott a férjében, nem bírta volna végigcsinálni mindazt, amit az élet ráért. A darab végén azt mondja: „Csupán egynek nem elég hűséget fogadni, kell még egy harmadik, hogy az adott szónak értelme legyen.” A harmadik „személy” mint tanú megerősíti két ember szövetségét.

– A fizikai távollét nagy erőpróbája a kapcsolatoknak. A Budapest és Debrecen közti ingázást mennyire volt könnyű elfogadnod?

– Elég nagy áldozat mindannyiunk részéről, de nem tudok olyan időre visszaemlékezni, amikor nem így éltünk, csak most én vagyok az ingázó. Biztos lelki háttér kell ahhoz, hogy ez így működhessen. Szerintem nem az ingázás létén áll vagy bukik egy kapcsolat, hanem azon, hogy megvan-e köztünk a kölcsönös odafigyelés, a szeretet, a tisztelet, a hűség, a közös célok és az elköteleződés.

– Melyik az otthonod?

– A színházi otthonom itt van Debrecenben, de a családom Budapesthez köt.





Ráckevei Anna és a hátsó borítónkon is látható óvónénije, Pagács Imréné Kati néni egy csíksomlyói kirándulásán, 1966-ban.

**– Két gyermeked van. Épp hívtott a fiad, miközben beszélgetünk. A társalgásokat hallva úgy tűnik, nem vagy egy „túlaggódó” anyuka. Veled is ilyenek voltak a szüleid?**

– Ők sem voltak szigorúak. A két bátyám viszont szigorúbb volt, mert úgy érezték, hogy engem jobban elkényeztetnek. Velem a szüleimnek könnyebb dolga volt, de a mostani fiatal generációnak nagyon megváltozott a világgal való kapcsolata. Ennek felnőttként általában csak a negatív oldalát érzékeljük. Lehet, hogy ez egy olyanfajta forradalmi változás, mint amikor az emberek a földművelő életmódból átköltöztek a városokba, és elfelejtették, hogyan lesz a gabonából kenyér. Vagy épp az írásbeliségbe való átmenet a száj-hagyományozás korából. Nyilván ott is elveszett sok minden, a személyes előadás ereje, romlott az emlékezőtehetség. Ma is zajlik egy nagy átalakulás, a közös történeteink, a családi és közösségi hagyományaink elvesznek, van viszont helyettük rengeteg olyan történet, amelyhez valójában nincs személyes kötődésünk, és ezek párhuzamosan, egyszerre áramolnak át az agyunkon.

**– Az ehhez szokott fiatalok számára adhat élményalternatívát a színház?**

– Nekünk csak pozitív tapasztalataink vannak. A tantermi előadásaink beváltak. Tavaly a Szikszai Rémusz rendezte nagyszínpadi Rómeó és Júlia mellett Verona 1301 címmel vittük el a szerelmi történetet az osztálytermekbe, idén pedig a – Lessing Bölcs Náthánjából írt – Jeruzsálem a vallásháborúról, a vallási toleranciáról, a judaizmus, a kereszténység és az iszlám konfliktusairól szól. A fiatalok természetes közege a játék, így a színház olyan varázslattá tud válni, ami mindig képes vonzani őket. Nincs csodálatosabb, mint amikor a gyerekek

szerepjátékot játszanak! Ez az igény mindenkiben ott van: belebújni valakinek a bőrébe, azonosulni vele. Nem véletlenül használja a pszichológia, a pedagógia is a drámajátékot mint eszközt.

**– Szinkronsínészként is sokat dolgoztál. Ilyenkor fontos, hogy a színészt jól ismerd, vagy elég, ha a szerepre koncentrálsz és arra, hogy ő hogyan formálja meg? Vagy akár változtathat is a hang az alakításon?**

– A szinkronizálás alkalmazott műfaj. Akkor csinálom jól, ha teljes alázattal és odafigyeléssel megpróbálom visszaadni az utolsó kis hangsúlyt is. A nagy színész-elődök mellett, hogy a hangjukkal képesek voltak hiánytalanul megteremteni az adott karaktert, azt is tudták, hogy a saját egyéniségüket beleadva telítettebbé, sűrűbbé, gazdagabbá tegyék a vásznon látható színész jelenlétét.

**– Legtöbbször te vagy Meryl Streep magyar hangja. Azt mondtad, nagyon szereted, és jó színésznőnek tartod. Miért?**

– Nagyon érzékeny művésznek tartom, hitelesen tud eljátszani szinte mindent, egészen szélsőséges karaktereket is, úgy, hogy közben mindig ön maga marad. Rengeteg szerepet kap, és látszik, hogy komolyan meggondolja, melyiket játssza el.

**– Van olyan szerep, amit te nem vállalnál vagy vállaltál el?**

– A szerep, a karakter miatt talán nem volt ilyen, csak a darab miatt. Van olyan téma, ami nem izgat, mert nem tartom fontosnak a kérdés fölvetését. Ilyet már utasítottam vissza.

**– Számodra mi most a legnagyobb szakmai kihívás?**

– Talán az, hogy elő kell készítenünk a Csokonai Színház felújítását. A következő évadot még az épületben töltjük, és jövő nyáron ki kell költözködnünk.

**– Az ilyen praktikus dolgokban való részvétel mennyire idegen tőled?**

– A színház gyakorlati működtetése olyan emberi találkozásokkal jár együtt, amikre egyébként nem lenne szükségem. Meg kellett tapasztalnom ezt is, közben erősödött az emberismeretem, és magamról is sokat tanultam. Ez is a rugalmasságról szól, azt hiszem. ♦





stílusos, bátor, elkötelezett



RÁCKEVEI ANNA



„PAGÁCS IMRÉNÉ KATI SZÁMOMRA A PEDAGÓGUS. ÁRADT BELŐLE A SZERETET, AZ ELFOGADÁS, MINDENKINEK MEG TUDTA ERŐSÍTENI AZ ÖNBI-ZALMÁT, JÓ VOLT A KÖZELÉBEN LENNI, BIZTONSÁGOT ADOTT. A LELKIERŐM EGY RÉSZÉT NEKI KÖSZÖNHETEM. SZERENCÉS VAGYOK, HOGY Ő VOLT AZ ELSŐ VEZETŐM A KÖZÖSSÉGI LÉTBEN.”



## Táncosaink fergeteges sikere Taksonyban

**Tisztelettel köszöntöm a kedves taksonyi Meghívóinkat, s minden kedves Vendéget!**

Taksony és Tököl történelme sok azonosságot, találkozási pontot mutat. Mindkét település első írásos említése 1270-re V. István idejére esik.

Taksony is jelentős falu lehetett, mert folyamatos támadásoknak volt kitéve. Királyok, nádorok intézkedtek, hogy Taksonyt a hatalmaskodástól megvédjék. A betöréseket, zaklatásokat elhárítsák.

1430-ban Zsigmond király rendelkezik egy oklevélben arról, hogy a három taksonyi személy sérelmére elkövetett támadást, melyet Rosenberg csepeli ispán parancsára laki, gubacsi és tököli jobbágyok követtek el, vizsgálják ki és torlják meg.

Felsorolhatatlan sok történelmi esemény közös szereplői, olykor áldozatai voltak taksonyi és tököli családok. Egy ilyenről a „malenkij robot” eseményeiről még a mai este folyamán külön is megemlékezünk.

Most azonban arról beszélnek, hogy mi szerencsések vagyunk. A mai ünnepség szereplői és nézői eltérő nyelvi és kulturális gyökerekkel rendelkezve, azzal közeledünk egymáshoz amiben rokonlelkek vagyunk.

Azzal ami segített megőrizni, hitet, nyelvet, hazaszeretetet, s ez a zene és tánc.

Szerencsések vagyunk, mert él még az anyanyelvünk, őrizzük hagyományainkat, s bár halványulnak kötődések, maradnak el szokások, képesek vagyunk ünnepeket teremteni, ahol megmutathatjuk magunkat, és örülhetünk egymásnak.

Bárdos Lajos mondja: „a zene (s a tánc, teszem hozzá) közelebb hozza egymáshoz az embereket, a településeket, áthidal népek, kultúrák közötti különbségeket.”

Köszönjük, hogy itt lehetünk, hogy együttesünk táncaiban, dalaiban megmutathatjuk magunkat, hagyományainkat átadhatjuk Önöknek örömeinket.

Kicsit átalakítva Szepsy Eleonóra sorait: azzal köszönök el, hogy:

*„a zene, a tánc gyógyít,  
a lány hang simogat...  
érezze magát itt ma mindenki  
könnyűnek és boldognak”*

Jó szórakozást, örömteli Anna-napi ünnepeket kívánok!

Hoffman Pál





## Közlekedésbiztonsági döntések, tervek

2017. 06. 20-án a gyalogátkelőhely kijelölés vonatkozásában helyszíni szemlét tartottak. A szemlén részt vettek a Pest Megyei Kormányhivatal Útügyi Osztály, Magyar Közút Nzrt., Solidus Kft. (tervező), Rendőrség és a Polgármesteri Hivatal munkatársai. A bejárás hét helyszínén az alábbi döntések születtek:

### 1. Csépi u. – Eötvös u. (engedélyezés)

A helyszín gyalogos átkelőhely kijelölésére alkalmas. A tervezett gyalogos átkelőhely kiemelt megvilágítását biztosítani kell. Az útpálya csapadékvíz elvezetése mindkét oldalon biztosított legyen. Meg kell oldani a járművizsgáztató telep melletti lekerekítő ívben a megállás és várakozás elleni fizikai védelmet.

### 2. Művelődési Ház (helykijelölés)

A bemutatott helyszín gyalogos átkelőhely kijelölésére nem alkalmas. A meglévő buszmegállótól szükséges 15,0 méteres távolság nem biztosított. A helyszínen felvázolt új hely az Iskola utca felé eltolva a második telek előtt lehet. Itt a tervezett gyalogos átkelőhely kiemelt megvilágítását biztosítani kell. Az útpálya csapadékvíz elvezetése mindkét oldalon biztosított legyen. A művelődési ház oldalán a szintkülönbség miatt a felálló helyet követően gyalogos rámpa kialakítása szükséges.

### 3. Fő utca Hagyományőrző Óvoda

Jelenlévők megállapodtak, hogy a

kedvezőbb rálátás miatt az Óvoda melletti ingatlan előtt lehet kijelölni. Itt a tervezett gyalogos átkelőhely kiemelt megvilágítását biztosítani kell, a meglévő akácfák kivágását a közútkezelővel egyeztetni szükséges. Az útpálya csapadékvíz elvezetése mindkét oldalon biztosított legyen. Veszélyt jelző piktogramokat és a tervezett burkolatba fűrt prizmákat a várható zajártalom miatt első ütemben nem kell megépíteni.

### 4. Fő utca Római Katolikus Templommal szemben

A helyszín gyalogos átkelőhely kijelölésére műszaki értelemben alkalmas, ugyanakkor a gyalogos fogalom nagysága nem indokolja. Kérem az Önkormányzat képviselőit, hogy a kijelölés pontos céljának megnevezésével, a gyalogos forgalmi viszonyok pontos ismertetése mellett egyeztessen ismételt Hatósággal.

### 5. Fő utca – Csépi út (Hősök terével szemben)

A jelenlegi csomóponti geometria igen kedvezőtlen és veszélyes. Gyalogos átkelőhely kijelölése csak csomópontkorrekció megtervezésével együtt lehetséges.

### 6. Ledina dűlő – Széchenyi u. (vasúti átjáróval szemben, engedélyezés)

A tervezett gyalogos átkelőhely kijelölésére alkalmas. A tervezett kialakításhoz a HÉV vasúti üzemeltetői hozzájárulását is meg kell kérni. Az útpá-

lya csapadékvíz elvezetése mindkét oldalon biztosított legyen. A kiemelt közvilágításról gondoskodni kell.

### 7. Állomás utca (HÉV állomás)

A HÉV állomásnál kialakítandó helyszín ismételt egyeztetését tartják szükségesnek a gyalogos forgalmi viszonyok pontos ismertetése mellett.

### 8. Közlekedésbiztonsági fejlesztések a városban

Tököl Város Önkormányzata az utóbbi évben több beláthatatlan, balesetveszélyes kereszteződést számolt fel.

Elsőként a Pozsonyi utca – József Attila utca sarkán álló, évek óta lakatlan, rossz állapotú ingatlant vásároltuk meg. A téglakerítés és a ház elbontásával azonnal megszűnt a balesetveszély. A telek területén kialakult tér jelenleg rendezés alatt áll, itt helyeztük el az 1956-os tököli eseményeknek is emléket állító emlékművet.

A város másik beláthatatlan kereszteződése a Petőfi utca – Iskola utca sarkán álló ingatlan megvásárlásával és lebontásával lett biztonságosabb. A területen jelenleg a régi közművek visszabontása van folyamatban, hamarosan lehetővé válik az Iskola utca torkolatának szélesítése. A villanyoszlopok ezen célú áthelyezése már elkészült.

Fentiek felül két további kereszteződés lett biztonságosabb. Felkerült az áthaladást segítő forgalomtechnikai tükör a Kossuth Lajos utca – József Attila utca – Piactér csomópontba, illetve a Kossuth Lajos utca – Fő utca kereszteződésébe.



#### Közlekedésbiztonság

Korábbi döntésekkel megvásároltunk olyan sarokingatlanokat a Pozsonyi úton, Iskola utcában, ahol az épületek



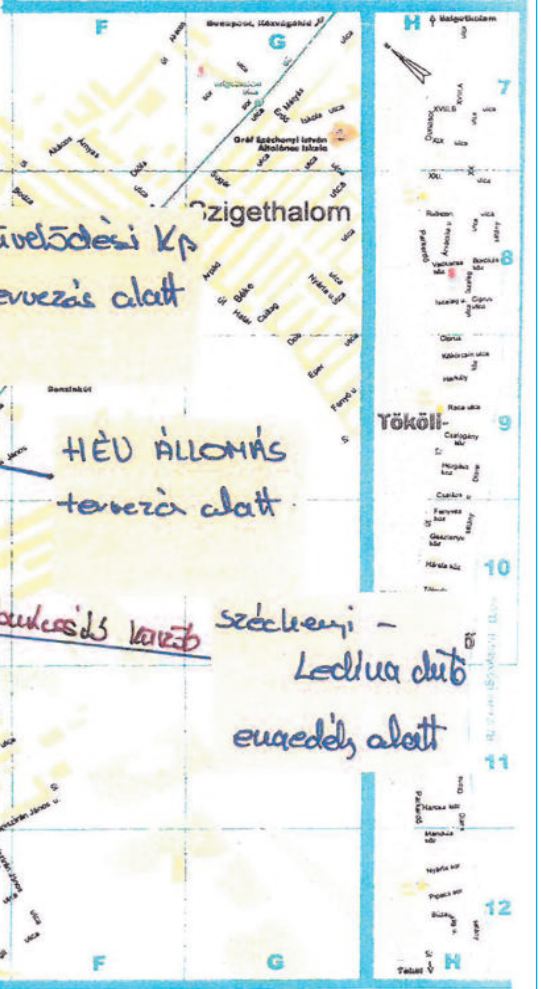
lebontásával beláthatóvá tettük a kereszteződéseket, komoly balesetveszély-forrást szüntettünk meg, területek kialakítása, parkosítása már folyik.





**Tököl utcánévjegyzéke**

Ady Endre u. C7	Dózsa György u. D7-E8	Károsvány u. C9-D7	Pasányi u. C6-E7
Alkotás u. E9-G7	Dr. Papp Károly ut. C011	Károsvány Lajos u. C7-E9	Rákóczi út A10-B8
Árkád u. B4	Duna u. C1-C2	Károsvány u. B6	Rákóczi u. C2-C6
Almás u. D11-E9	Érdőke Loránd út B11-D10	Kékasszony u. B10-C9	Ráza u. E10
Arany u. C11	Értel Ferenc u. B10	Kun u. B10-C8	Réde u. B8
Arany János u. B10	Félsziget u. B10	Kun u. B10-C8	Sport kör C3
Arany u. C8-E9	Fényes köz H10	Lábnya u. C3	Szabvány u. B8-C10
Arany u. C8-E9	Fő u. B8-C3	Ledné dűlő D11-F8	Szabvány u. B10-D10
Arany u. C8-E9	Fő u. B8-C3	Ledné dűlő D11-F8	Szabvány u. B10-D10
Arany u. C8-E9	Fő u. B8-C3	Ledné dűlő D11-F8	Szabvány u. B10-D10
Arany u. C8-E9	Fő u. B8-C3	Ledné dűlő D11-F8	Szabvány u. B10-D10





## SZÜLETÉSEK

Tyukodi Noel Krisztián	201704.17.	Arnóth Bércéi Vilmos	201706.20.
Varga Jázmin Gréta	201704.17.	Semperger Hunor	20170702.
Kiss Milán Krisztián	201705.04.	Urbán Nándor	20170707.
Grasu Olivér György	201705.08.	Csaba Péter	20170709.
Devecsai Márk	201705.22.	Szilágyi Nimród	20170710.
Végh Benett	201705.24.	Házi Milán	20170713.
Balázs Nóra Mía	201706.04.	Takács Krisztián Zoltán	20170717.
Kémeri-Szekernyés György	201706.06.	Horváth Bence	20170717.
Csányi Roland Levente	201706.15.	Szegő Kata	20170718.
Ágh Zsófia Anna	2017.06.17.	Kis Rubina	20170719.

## HÁZASSÁGKÖTÉSEK

Horváth Roland és Vonatka Beáta	2017.05.05.
Rácz Károly és Erdély Leila Imelda	2017.05.27.
Eiselt János és Maszler Alexandra	2017.05.27.
Droppa László Imre és Katona Judit	2017.06.03.
Nagy Richárd és Lőrinczi Laura Erzsébet	2017.06.09.
Metzger Péter és Takó Dalma	2017.06.09.
Mihályi Sándor Tamás és Mutter Henriett	2017.06.10.
Kotnyek László Zoltán és Éger Krisztina	2017.06.17.
Kovács Zoltán és Tóth Tünde	2017.06.20.
Gál András és Farkas Ágnes	2017.06.24.
Kollár Csongor és Xie Shuru	2017.07.14.
Vágner Zoltán István és Szabó Melinda	2017.07.15.
Jakob János Günter és Patai Tímea	2017.07.15.
Svajka Iván és Izsák Ildikó	2017.07.22.
Csatlós Csaba és Jággerszky Gyöngyi	2017.07.22.
Varsányi Tamás és Dányi Mária Piroska	2017.08.04.
Vona Csaba és Jakab Erika	2017.08.04.
Varga Szabaszián és Dicső Tímea	2017.08.05.
Kókai Gergő és Soós Zsófia	2017.08.05.
Cserni László és Kasos Judit Julianna	2017.08.05.

## HALÁLESETEK

<i>2017. március hó</i>	
Poccai Istvánné sz.: Komáromi Erzsébet	55
Németh Józsefné sz.: Partizer Vilma	87
Simon Zoltán	65
Müller Jánosné sz.: Marics Anna	92
Rábainé Szabadi Éva sz.: Szabadi Éva	63
Budinszky Ágnes sz.: Budinszky Ágnes	66
<i>2017. április hó</i>	
Földi Imréné sz.: Szabó Irén	76
Rozgics Gábor	58
Éger Istvánné sz.: Kovács Teréz	86
Kiss Pál	85

<i>2017. május hó</i>	
Bíró Gyuláné sz.: Gergely Julianna	77
Marelin Péterné sz.: Bánovics Anna	97
Bartos József Lászlóné sz.: Szűcs Erzsébet Margit	64
Orschelbacher János	51
Kóvári Andrásné sz.: Istvánov Terézia	77
Csurcsia József	62
Radnics Istvánné sz.: Marczinka Gabriella	66
Tokics József	69
Kovács Lajosné sz.: Bárczi Irén	57
Kis Jánosné sz.: Nádas Mária	73

<i>2017. június hó</i>	
Stígár Jánosné sz.: Sárközi Róza	88
Beszkid Béláné sz.: Farkas Teréz	82
Igali István	86
Tóth Lászlóné sz.: Kluha Margit	96
Mezei József	89
Oláh László András	68

<i>2017. július hó</i>	
Ágics Illésné sz.: Milkovics Janka	90
Lauf Tiborné sz.: Romenda Ilona	81
Vajda Zoltán	64



## Házassági jubileum

Gratulálunk és sok boldogságot kívánunk a 25 és 50 éves házassági évfordulójukat ünneplő tököli házaspároknak!

## Szépkorúak köszöntése

Szabó Gáborné Mária néni 90. születésnapja alkalmából otthonában, Aranyos Józsefet 95. születésnapja alkalmából a Nyírfaliget Időotthonban köszöntötte Hoffman Pál polgármester, hogy átadja jókívánásait és a város ajándékait.

*Szépkorú ünnepeltjeinknek jó egészséget kívánunk, Isten éltesse őket sokáig!!*



Szabó Gaborné Mária néni 90 éves



Aranyos József 95 éves



Kiváló évet zárt a női felnőtt kézilabda csapunk ebben a bajnoki szezonban. Ezüst érmet szerezve akár az NBI/B-ben felkerülhettek volna, azonban a lányok továbbra is az NBII-es bajnokságot választották. Nagy siker ez is, hogy a Magyar Kupában a Dunaújvárosi NBI-es csapatát és elhozták a tököli nézőknek. Képeink a jó hangulatban rendezett mérkőzés résztvevőit mutatják. Fenti képen a Tököl, alatta a Dunaújvárosi KKA csapata, mellettük a tököli U10 korosztály játékosai a magyar zászlóval.



Kedves Polgármester Úr! Az idei táborunk is nagyon gyorsan véget ért és a gyerekek most is nagyon jól érezték magukat. Köszönjük a támogatásokat, a pályát, a szerelést és szeretnénk majd mindezt az eredményeinkkel is meghálálni!

A mellékelt képek a tábor edzésén készültek. A többi a Tököl futball utánpótlás Facebook oldalunkon látható. Látogass el hozzánk!

Üdvözléssel:

Ungi Csaba, Helgert Szabolcs és Kovács Zoltán

## Bemutatkozik a Tököli Art Fitness Sportegyesület

A tanévhez igazodó Fit-Kid versenyévadban 2016-2017-ben a Tököli Art Fitness Sportegyesület fennállásának legsikeresebb évét zárta. A verseny „A”, „B” és dance kategóriákban zajlik. Az egyesület mindhárom kategóriában indít versenyzőket. Ez egy rendkívül összetett sportág, melyben egyaránt fontos a hajlékonyság, rugalmasság, erő, táncudás és az előadókészség. Mindezen ismereteket heti három edzés során 3 edzővel próbáljuk átadni a gyerekeknek, péntekenként pedig az apróságok ismerkedhetnek a sportággal játékos formában.

„A” kategóriában az ország legjobbjai versenyeznek, ahol már nagyon nehéz az első 6 helyezett közé kerülni a rendkívül erős mezőnyben. Az első nagy eredményünk december elején, Hódmezővásárhelyen született. Némafilm nagy csapatunk, melynek tagjai Kis Réka, Petrányi Dóra, Kosztyi Hanna, Horváth Tamara, Strbik Tamara, Sipos Virág 1. helyezést értek el „A” kategóriában. Ezt az elsőséget a versenyévadban 3-szor sikerült megszerezni később Gál Viviennel kiegészülve. Így a lányok országos Grand-Prix győztesek lettek, és kvalifikálták magukat az októberben, Dublinban megrendezésre kerülő Európa Kupára.

Versenyeink és legjobb eredményeink 2017-ben:

Április 1. Szolnok „A” kategória egyéni 13 évesek között 5. korcsoport: Strbik Tamara 6., Kosztyi Hanna 8. helyezés, 14 évesek, 6. korcsoport: Petrányi Dóra 10., Horváth Tamara 11. hely, 16 évesek 8. korcsoport: Kis Réka 6. hely.

Április 8. Békéscsaba „B” kategória egyéni 12 évesek 4. korcsoport: Sinka Laura 5. hely, 14 évesek 6. korcsoport: Sipos Virág 5. hely.

Ugyanezen a versenyen „A” kategória csoportos: 3. korcsoport: Marionett duó 6. hely (Kis Réka, Petrányi Dóra), 2. korcsoport: Némafilm nagy csapat 1. hely.

Május 20. Székesfehérvár „A” kategória egyéni 5. korcsoport: Strbik Tamara 6., Kosztyi Hanna 13., 6. korcsoport: Horváth Tamara 4., Petrányi Dóra 12., 8. korcsoport: Kis Réka 7. helyezés.

Május 27. Kiskunhalas „A” kategória csoportos Marionett duó 8. kcs, Némafilm nagy csapat 1. helyezés. A tehetségek kibontakoztatása mellett célunk az egészséges életmódra nevelés, a mozgás, a sportolás megszerettetése az ifjúsággal, és hogy a fiatalok megtanulják hasznosan, aktívan eltölteni szabadidejüket.

Bízunk benne, hogy a 2017-es sikeresztóriája tovább folytatódik, és hasonlóan szép eredményekkel tehetjük büszkévé Tököl városát!

Tököli Art Fitness



## Kickboxol az egész család Soós József a felnőtt, míg lányai az utánpótlás bajnokságban remekelnek!



Apukával az ismertségünk a klub 1983-as megalakulása után kezdődött. A kis Soós Joci tagja volt a klub első nagy generációjának. Gyerekként versenyzőként sorra nyerte a hazai és nemzetközi versenyeket, kivéve mikor súlycso-

portjának nagy riválisa, klubunk másik nagy tehetsége Szoboszlai Roland ebben megakadályozta.

Tehetsége ellenére sajnos nem tudta folytatni a versenyzést, mivel középiskolásként kollégiumba került, majd annak elvégzése után jött a munka és a család. Viszonylag korán nősült, gyorsan jöttek a gyerekek. Jelenleg 5 saját és egy nevelt lánya van, ahogy szokták mondani az „*egyik szebb, mint a másik*”.

Ahogy a lányok, sportválasztás időszakába kerültek, a régi sikereknek és a jó gyerekkori tapasztalatoknak köszönhetően Soós Józsi megjelent az edzéseinken és ismét bekapcsolódott a munkába. Először Marianna lánnyával edzett együtt, majd követte, Rebeka, Dorka, Karina és nagylánya Renáta!

Néhány év után Marianna és Rebeka megyei és országos versenyeken egyre jobb eredményeket értek el, majd ezt követően a nemzetközi versenyeken is indítottuk a lányokat, ahol szintén dobogóra tudtak állni. Ekkor jött az elképzelés, hogy a „hobbista” apuka újra kesztyűt húzzon és néhány versenyen ismét kipróbálja tudását.

Az elképzelést tett követte, sok edzőmunka, majd a jó eredmények újabb lökést adtak hajdani gyerek bajnokunknak. *A jókedvvel végzett edzés és a felzabadult versenyzés több dobogós sikert is hozott a lányok és csapatunk nagy büszkeségére.* Napjainkban Józsi heti négyet edz és a gyerekek országos bajnoki címe mellé, idén az apuka is felnőtt Magyar bajnoki ezüstérmet szerzett! Negyven évesen küzdősportban versenyezni, 6 lányt felnevelni és a mezőgazdaságban keményen és sikeresen helytállni, különleges teljesítmény! A család értékrendje és munka szeretete jó minta lehet a mai identitás zavaros világában azoknak, akik értékes tartalommal szeretnék megtölteni életüket.

Büszke lehet rá, minden tököli polgár! Mi azok vagyunk!



## Orbán Viktor adta át a Szigetszentmiklósi Igazgatási Központot

Siker, hogy Tökölön maradt az Okmányiroda

A Szigetszentmiklósi Igazgatási Központ új épületét március 3-án, ünnepélyes keretek között adta át Orbán Viktor miniszterelnök. Az eseményen a kormányfő mellett részt vett Kövér László, a Magyar Országgyűlés elnöke, Lázár János, Miniszterelnökséget vezető miniszter, Handó Tünde, az Országos Bírósági Hivatal elnök asszonya, Polt Péter legfőbb ügyész, Papp Károly Országos Rendőrfőkapitány, Darák Péter, a Kúria elnöke, továbbá Kovács Zoltán területi közigazgatásért felelős államtitkár, Bekk Mária, a Szigetszentmiklósi Járási Hivatal vezetője és Tarnai Richárd Pest megyei kormány megbízott.

Az átadóünnepségen tartott beszédeben Orbán Viktor miniszterelnök úgy fogalmazott, hogy „a kormány olyan államot akar létrehozni, ami élvezi az emberek bizalmát, és segíti a polgárok és a vállalkozások boldogulását”.



Kiemelte, hogy a céljuk az volt, hogy az átalakított közigazgatás méltó legyen az ezeréves keresztény államhoz, de megfeleljen a 21. századi modern társadalom elvárásainak is.

A kiemelt kormányzati beruházásként kezelt projekt keretében egy komplexumban kapott helyet a Szigetszentmiklósi Járási Hivatal, a Szigetszentmiklósi Járásbíróság, a Szigetszentmiklósi Járási Ügyészség, valamint a Szigetszentmiklósi Rendőrség is. A 270 kormányablak átadásával hivatalosan pedig lezárult a 2011 óta folyó integrált ügyfélközpont-hálózat kialakítása.

A kormányfő emlékeztetett: „a kormányablakok kialakítását Navracsics Tibor miniszter kezdte el, és Lázár János Miniszterelnökséget vezető miniszter zárta le”. Hangsúlyozta, „egy digitális kor hajnalát éljük, és a közigazgatásnak meg kell felelnie az új elvárásoknak, ezért a következő évek a digitális ügyintézésre való áttérésről fognak szólni”.

Orbán Viktor a közbiztonságról szólva elmondta, hogy „mára több mint 7000 fővel bővült a rendőrség létszáma és az ország minden településén van állandó rendőri jelenlét”. „Helyreállítottuk a közrendet Magyarországon” – fogalmazott. A miniszterelnök a közigazgatásban, a rendvédelemben és az igazságszolgáltatásban bevezetett életpályamodellre utalva azt mondta, hogy „mára a köz szolgál-

latát vállalni nemcsak szép hivatás, de kifizetődő is”.

Az új, 7000 négyzetméteres épületben található járási hivatalban 12 munkaállomásos kormányablak alakítottak ki, ugyanitt helyet kap egy foglalkoztatásügyi és egy népegészségügyi kirendeltség is. Az új, összesen 3650 négyzetméteres irodatérben összesen 270 ember dolgozik majd. Az új központban többek között postapont és készpénzes csekkbefizető automata is szolgálja az ügyfeleket, de eleve kényelmes, hogy a fenti intézmények egy helyen érhetők el. Az új központ a korábbi tapasztalatok alapján 11 ezer ügyfelet szolgál majd ki minden hónapban.

**A Járási Hivatal vezetője: Dr. Bekk Mária kinevezése előtt Tököl Városában látta el a jegyzői feladatokat. Munkájához sok sikert kívánunk, és köszönjük, hogy városunkban tovább működhet az Okmányiroda.**

